



«**El Estanque, revista literaria**», publicación digital mexicana en español especializada en novelas por entregas, convoca a todos aquellos autores que, siendo mayores de dieciocho años y sin importar su nacionalidad, deseen colaborar con la publicación de sus obras en las ediciones semanales de esta revista. Todas las obras deberán ser originales, y deberán apegarse a los siguientes lineamientos:

- La obra deberá ser una novela de ficción. No se aceptará poesía, cómics, álbumes fotográficos u obras de no ficción (ensayos, documentos científicos, crítica literaria, autoayuda, tesis y demás)
- La obra deberá estar escrita en español.
- La extensión mínima deberá ser de cien mil (100,000) caracteres, contando también los espacios. No hay una extensión máxima.
- Deberá estar registrada en la oficina de derechos de autor correspondiente o en SafeCreative.
- No importa si la obra ha sido publicada con anterioridad de forma independiente.

No se podrá enviar más de una obra a valoración al mismo tiempo. La obra deberá enviarse completa; no se valorarán fragmentos. El formato de envío será .pdf, .doc, o .docx, no se tomará en cuenta cualquier otro formato. El tipo y tamaño de letra, así como el interlineado, no tienen relevancia. La obra deberá ser enviada con el asunto «Convocatoria El Estanque» al correo:

contactoeditorial@editorialdreamers.com

En el cuerpo del correo se deberá incluir la siguiente información:

- Nombre completo del autor (no seudónimo)
- Correo electrónico
- Breve semblanza biográfica. (No plica)
- Género de la obra.
- Sinopsis de la obra.
- Y cualquier comentario adicional que se desee agregar.

Debido a que esta es una convocatoria permanente, no habrá una fecha límite para la recepción de obras. El tiempo máximo de respuesta al que nos comprometemos es de un mes a partir de la fecha de envío. No se confirmará de recibido ningún correo, y solo se atenderán dudas que no estén especificadas en esta convocatoria.

Las condiciones de publicación de las obras serán las siguientes:

- La obra se publicará por entregas, en diferentes números de la revista, y será dividida dependiendo su extensión, ya sea respetando los capítulos definidos por el autor o bajo el criterio del editor.
- Al finalizar la publicación en la revista, la obra se publicará como un libro individual en formato digital bajo nuestro sello editorial.
- El autor deberá ceder los derechos patrimoniales de la obra a la editorial, esto con el fin de realizar las correcciones correspondientes a la obra así como permitir su distribución correctamente; el autor conservará sus derechos morales. Para mayor información respecto a este punto, les dejamos un enlace de la Confederación internacional de sociedades de autores y compositores, en el cual se explican a detalle estos derechos. [Puedes consultarlo haciendo clic aquí.](#)
- El autor no se verá atado a ningún tipo de exclusividad; sin embargo, la obra se verá atada a exclusividad durante el tiempo que sea publicada en la revista más un año después de que haya terminado su publicación.
- Dado que nuestros proyectos existen sin fines de lucro, no podemos ofrecer ningún tipo de retribución económica; por supuesto nosotros tampoco recibimos dinero, ya que no contamos con patrocinadores ni ningún tipo de publicidad en nuestro sitio web o en nuestras revistas.
- Para poder verificar que esta convocatoria ha sido leída en su totalidad. al momento de enviar su obra le pedimos que envíe su correo con el asunto «Convocatoria revisada El Estanque». Así podremos estar seguros que tiene usted toda la información que esta convocatoria brinda.