



«**La sirena varada, revista literaria**», publicación digital mexicana en español, especializada en relato corto, ensayo y microcuentos, convoca a todas aquellas personas que, sin importar nacionalidad o edad, quieran colaborar con la publicación de textos en el decimoséptimo y decimooctavo número de la revista, los cuales se publicarán en los meses de marzo y abril del 2019 respectivamente. Todas las obras deberán ser originales e inéditas, y deberán apegarse a las siguientes categorías:

- **Ensayo:** La extensión deberá ser mínimo de 4000 caracteres (contando también los espacios) y máximo de 6000. Los trabajos podrán tratar cualquier tema, siempre y cuando esté relacionado con la literatura.
- **Relato:** Se recibirán relatos que entren dentro del género del terror, ciencia ficción y policial. La extensión deberá ser mínimo de 4000 caracteres (contando también los espacios) y máximo de 6000.
- **Microcuento:** Se recibirán microcuentos dentro del género del terror, ciencia ficción o policial y con una extensión máxima de cien (100) palabras en idioma español; no deberá llevar título y cada participante podrá enviar solo un microcuento.

Sólo se podrá participar en una de las tres categorías especificadas. El formato de envío para los textos será .txt .doc o .docx, no se tomará en cuenta cualquier otro formato. El tipo y tamaño de letra, así como el interlineado no tienen relevancia. El nombre del archivo deberá estar

estructurado de la siguiente forma: Categoría_Nombre (del autor). Y deberán ser enviados con el asunto «XI Convocatoria La Sirena Varada» al correo:

contactoeditorial@editorialdreamers.com

En el cuerpo del correo deberán incluir:

- Nombre completo o seudónimo con el que se desea publicar *(si se envía el nombre y el seudónimo, de ser seleccionado publicaremos la participación con el nombre del autor. Por esa razón es importante que solo se envíe el nombre o seudónimo con el cual se desea participar).*
- Correo electrónico.
- Una biografía de no más de 70 palabras.
- Una fotografía del autor.

Si la información no se encuentra como ha sido solicitada, se descartará de inmediato la participación.

El plazo de recepción de trabajos terminará el miércoles 20 de marzo del 2019 a las 23:59 horas UT-6:00 (CST). Se seleccionarán seis (6) ensayos, dieciocho (18) relatos y veinte (20) microcuentos para cada uno de los números, siendo un total de doce (12) ensayos, treinta y seis (36) relatos y cuarenta (40) microcuentos, los cuales serán anunciados el día miércoles 27 de marzo a través de nuestro sitio web.

No se mantendrá comunicación con ninguno de los participantes, y solo se resolverán aquellas dudas que no estén especificadas en esta convocatoria.

Cabe aclarar que las fotografías, así como las biografías, serán utilizadas para hacer una mención de los autores dentro de la revista (se hará la mención únicamente de los autores que participen en la categoría de ensayo y relato; aquellos que participen en la categoría de microcuento pueden omitir el envío de la biografía y la fotografía). Al ser una publicación digital sin fines de lucro, no existirá premio en metálico. Sólo se entregará un reconocimiento digital a los autores seleccionados después de la publicación del número en el cual fueron seleccionados.